

# MÁSTER

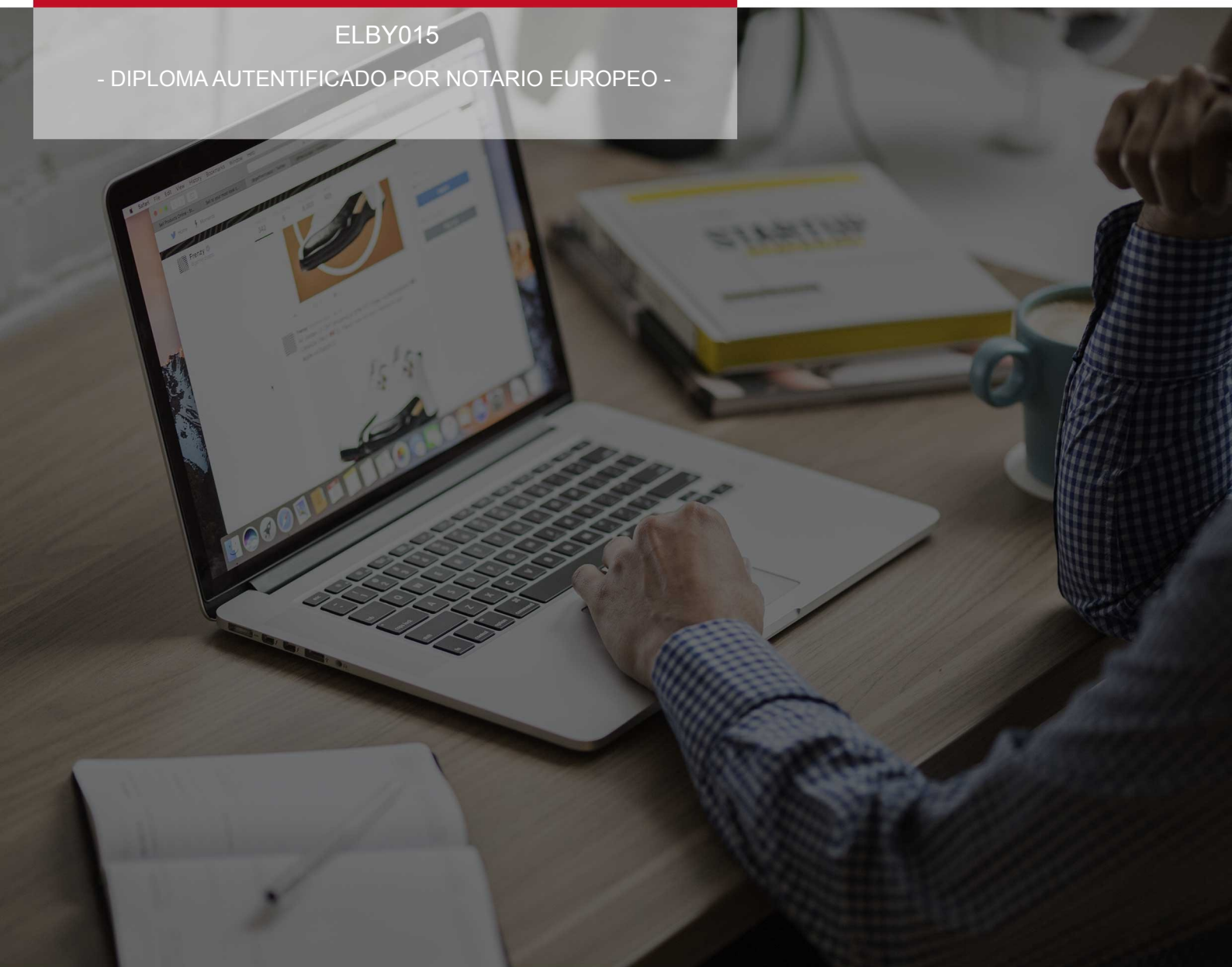
---

## MÁSTER EN DISEÑO Y MODELAJE DE CALZADO: DISEÑADOR DE ZAPATOS



ELBY015

- DIPLOMA AUTENTIFICADO POR NOTARIO EUROPEO -



## DESTINATARIOS

El Programa está especialmente diseñado para aquellas personas que estén interesadas en adquirir conocimientos sobre este ámbito de **Diseño y Modelaje de Calzado: Diseñador de Zapatos** y que quieran asegurarse un recorrido con una especial elevación y consolidación de competencias.

Se debe tener en cuenta que en el ámbito de la moda, es necesario conocer los diferentes campos en creación de calzado. Así, con el presente Máster en Diseño y Modelaje de Calzado: Diseñador@ de Zapatos se pretende aportar los conocimientos necesarios para la creación de calzado a partir de la elección de materiales, desarrollo de prototipos, dibujo y patronaje para crear y confeccionar distintos tipos de calzados, entre otros conceptos y temarios relacionados con este ámbito profesional.

El alumno recibirá acceso a un curso inicial donde encontrará información sobre la metodología de aprendizaje, la titulación que recibirá, el funcionamiento del Campus Virtual, qué hacer una vez el alumno haya finalizado e información sobre Grupo Esneca Formación. Además, el alumno dispondrá de un servicio de **clases en directo**.

## FICHA TÉCNICA

CARGA HORARIA  
300H



MODALIDAD  
ONLINE

\*La modalidad incluye módulos con clases en directo



CURSO INICIAL  
ONLINE



TUTORIAS  
PERSONALIZADAS



IDIOMA  
CASTELLANO



DURACIÓN  
HASTA UN AÑO  
\*Prorrogable



## IMPORTE

VALOR ORIGINAL: 1520€

VALOR ACTUAL: 380€

## CERTIFICACIÓN OBTENIDA

---

Una vez finalizados los estudios y superadas las pruebas de evaluación, el alumno recibirá un diploma que certifica el “**MÁSTER EN DISEÑO Y MODELAJE DE CALZADO: DISEÑADOR DE ZAPATOS**”, de ELBS ESCUELA DE LIDERAZGO, avalada por nuestra condición de socios de la CECAP, máxima institución española en formación y de calidad.

Los diplomas, además, llevan el sello de Notario Europeo, que da fe de la validez, contenidos y autenticidad del título a nivel nacional e internacional.

## REDES SOCIALES

---

 [www.facebook.com/escuelaelbs](http://www.facebook.com/escuelaelbs)

 [www.linkedin.com/company/elbs-escueladeliderazgo](http://www.linkedin.com/company/elbs-escueladeliderazgo)

 [@escuela\\_elbs\\_formacion](https://www.instagram.com/escuela_elbs_formacion)

 [www.escuelaelbs.com](http://www.escuelaelbs.com)

 [@ELBS\\_School](https://twitter.com/ELBS_School)

 [www.escuelaelbs.com/blog](http://www.escuelaelbs.com/blog)

# CONTENIDO FORMATIVO

---

## MÓDULO 1. DISEÑO Y MODELAJE DE CALZADO: DISEÑADOR@ DE ZAPATOS

### UNIDAD DIDÁCTICA 1. EL CALZADO

1. Historia del calzado
2. Tendencias actuales: marcas y diseñadores
3. Industrialización del calzado
4. Coolhunting
5. El Briefing

### UNIDAD DIDÁCTICA 2. DISEÑO DE CALZADO

1. Introducción al mundo de la moda y el calzado
2. Anatomía y forma del pie humano
3. Proceso de producción del calzado
4. Tipos de calzado, partes y nomenclatura
  - Calzado masculino
  - Calzado femenino
  - Partes del zapato y nomenclatura
5. Diseño técnico del calzado
6. Ajuste y patronaje del calzado y complementos
7. Cálculo del pietaje de los modelos
8. Fornituras, adornos y materiales
9. Preparación del prototipo
10. Principales ferias del sector

### UNIDAD DIDÁCTICA 3. RECONOCIMIENTO DE LAS CARACTERÍSTICAS DE LA PIEL Y EL CUERO

1. Estructura de la piel
2. Partes de la piel
3. Tipos de pieles
4. Procedimientos de identificación de las pieles curtidas y aplicaciones
5. Principales defectos de las pieles
6. Defectos naturales
7. Defectos ocasionados por el hombre
  - En la cría del animal
  - En el desuello
  - En la conservación
  - En el curtido
  - En la manipulación
8. Manipulación y clasificación de pieles y cueros
9. Clasificación de las pieles y cueros por tamaño, grosor, calidad o acabado
10. Contenido de las fichas técnicas de identificación de pieles y cueros
11. Procedimientos de conservación
12. Limpieza y mantenimiento de las pieles y cueros

## **UNIDAD DIDÁCTICA 4. RECONOCIMIENTO DE LAS FIBRAS Y PRODUCTOS TEXTILES**

1. Tipos de fibras textiles
  - Fibras Naturales
  - Fibras Artificiales
  - Fibras Sintéticas
2. Obtención y fabricación de fibras textiles
3. Propiedades de las fibras textiles
  - Tacto, brillo y color
  - Conservación del calor
  - Absorción de humedad
  - Elasticidad
  - Resistencia al envejecimiento, a la abrasión, a la tracción, química, a la luz solar
  - Reactividad química
4. Los hilos. Características y aplicaciones
  - Numeración de los hilos
  - Torsión. Propiedades
  - Identificación de los hilos mediante ensayos simples
  - Especificaciones del hilo para reparación de artículos de calzado y marroquinería
5. Los Tejidos. Características y aplicaciones
  - Tejidos de calada. Ligamentos básicos
  - Tejidos de punto
  - Métodos básicos de reconocimiento de tejidos
6. Telas no tejidas
  - Esquema básico de los procesos de obtención
  - Clasificación, características y propiedades
  - Presentación comercial: identificación, manipulación y conservación
7. Tejidos laminados
8. Tratamientos de ennoblecimiento textil, aprestos y acabados
  - Tipos de ennoblecimiento textil
  - Operaciones de aprestos y acabados textiles
  - Características que confieren los tratamientos de ennoblecimiento, apresto y acabado a los tejidos

## **UNIDAD DIDÁCTICA 5. CONOCIMIENTO DE MATERIALES NO TEXTILES UTILIZADOS EN LA REPARACIÓN DE CALZADO**

1. Fornituras y avíos
  - Composición: Latón, Zamac, etc.
2. Rellenos
  - Espumas, esponjas, cuerson, cartón piedra, etc.
3. Accesorios y/o componentes prefabricados
  - Tapas y medias suelas
  - Tacones
  - Plantillas
  - Planchas de microporoso y cuerolite
4. Adhesivos y disolventes
  - Tipos de adhesivos: solventes, acuosos, termoplásticos, etc.
  - Características y propiedades
  - Formas de aplicación
  - Normas de seguridad para la manipulación y conservación de adhesivos
  - Tipos de disolventes

- Características y propiedades
  - Normas de seguridad para la manipulación y conservación de disolventes
5. Productos de acabado
- Tinturas, ceras, pigmentos y otros
  - Características y propiedades
  - Normas de seguridad para la manipulación y conservación de productos de acabado
6. Cremas, grasas, tintes
- Características y propiedades
  - Normas de seguridad para la manipulación y conservación de cremas, grasas y tintes

## **UNIDAD DIDÁCTICA 6. ENSAMBLAJE A MANO Y A MÁQUINA**

1. Técnicas y procedimientos de ensamblaje de distintos materiales
2. Operaciones de ensamblaje
  - Ensamblado de piezas de forma manual
  - Ensamblado de piezas con máquinas de coser
  - Unión de piezas descosidas con hilo grueso de forma manual
3. Verificación de la calidad de las piezas ensambladas. Corrección de anomalías